

DIDATTICA PER COMPETENZE E NUOVI APPRENDIMENTI

Bra 2 settembre 2016





SOLLECITAZIONI AL CAMBIAMENTO

Le sfide della società
del XXI secolo

LA SOLLECITAZIONE DELLE
NUOVE RICHIESTE
DELL'ECONOMIA

LA SOLLECITAZIONE DELLA
RICERCA
SULL'APPRENDIMENTO

NOI OGGI VIVIAMO NELLA SOCIETA' DEL

- Che cosa significa aiutare uno studente a crescere nella società dell'incertezza?
- Quali sono le competenze da sviluppare?
- Quali sono le esperienze da fargli vivere?



LA PRESSIONE DELL'ECONOMIA DELLA CONOSCENZA

...i lavoratori molto di più che di possedere abilità solo esecutive.
...so di apprendimento continuo, e più impegnativo di un tempo.



- ***La persona va messa al centro degli ambienti di apprendimento***
- ***L'apprendimento ha una natura sociale***
- ***La motivazione e le emozioni hanno un ruolo molto importante***
- ***Le differenze individuali rappresentano la situazione normale di ogni classe***
- ***Va promossa la capacità di generare connessioni trasversali***
- ***La valutazione deve essere formativa***
- ***Gli alunni apprendono meglio se mettono al servizio degli altri quanto hanno appreso a scuola***

"The Nature of Learning: Using Research to Inspire Practice" OECD Publications, Sept. 2010, 338pp.



LA FINE DI UN PARADIGMA IL SAPERE NON SI 'TRAVASA'

INSEGNAMENTO

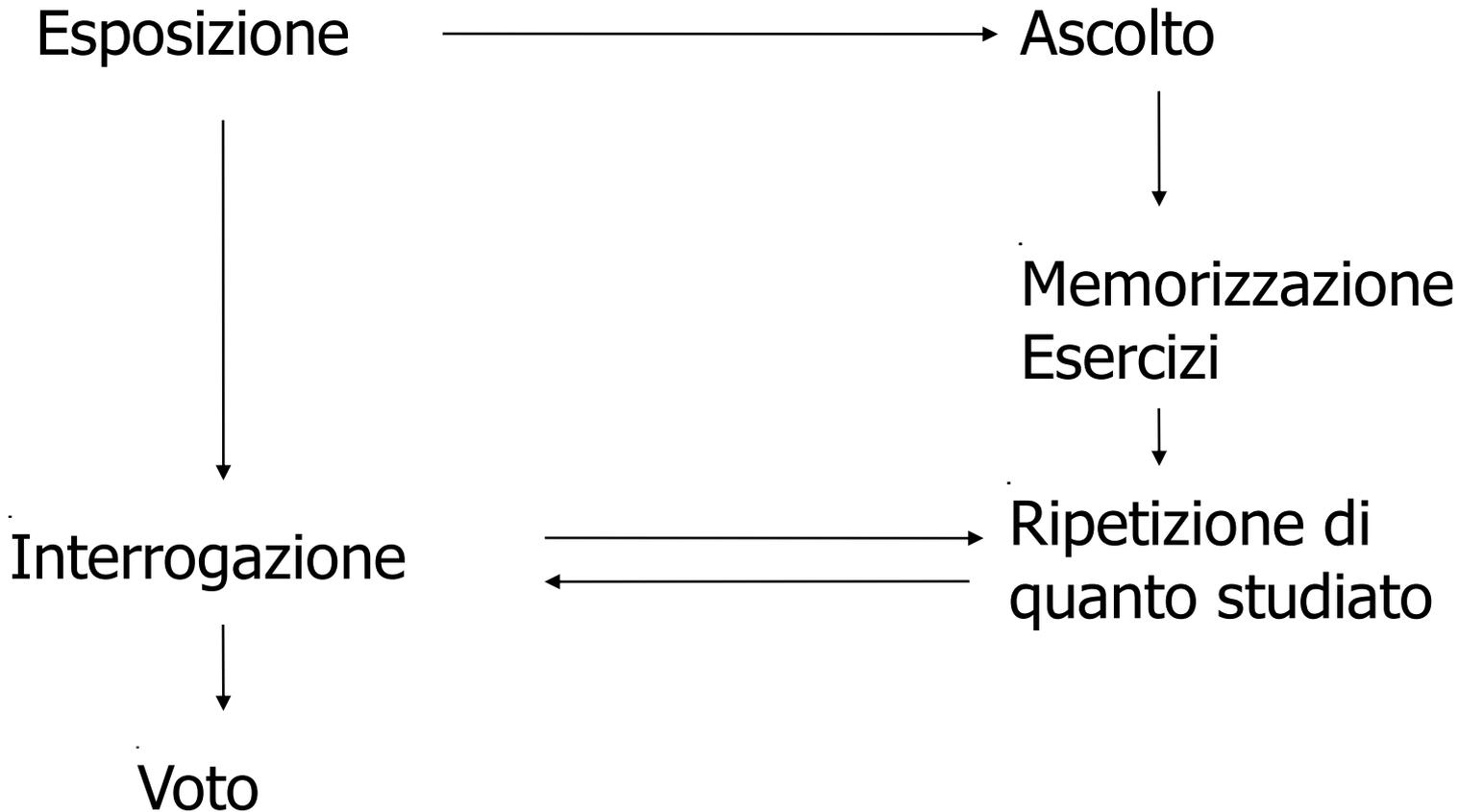
APPRENDIMENTO

**L'incontro tra "insegnante"
e "studente"
è pensato come tra
un "tutto pieno" e un
"tutto vuoto".**



IL TRAMONTO DI UN MODELLO

La lezione tradizionale è
inadeguata



Dalla scuola della lezione a ...

“Le trasmissioni standardizzate e normative delle conoscenze, che comunicano contenuti invariante pensati per individui medi, non sono più adeguate.”

(Indicazioni nazionali per il curricolo)

NUOVI SCENARI PER LA DIDATTICA

APPRENDIMENTO ATTIVO	DEWEY	SE FACCIO, CAPISCO
APPRENDIMENTO TRASFORMATIVO	FREIRE	SE CAPISCO, CAMBIO
APPRENDIMENTO SOCIO-COSTRUTTIVO	BRUNER	SE DISCUTO, RICERCO, SCOPRO, FACCIO CULTURA
APPRENDIMENTO DELLA COMPLESSITA'	MORIN	SE INTERCONNETTO I SAPERI SO AFFRONTARE LA COMPLESSITA'
APPRENDIMENTO DELL'INTEGRALITA'	DELORS	SE SVILUPPO COMPETENZE, MI REALIZZO

Il costrutto di 'competenza'

- Nella società dell'apprendimento il costrutto di competenza diventa centrale.
- C'è stata una progressiva evoluzione, da una iniziale considerazione 'esterna', che vedeva l'identificazione della competenza con la prestazione esibita (v. Tyler e il curriculum centrato sugli obiettivi), alla consapevolezza della complessità del costrutto, che ha non solo delle manifestazioni esterne (conoscenze e abilità), ma delle componenti interne (disposizioni, atteggiamenti, valori...) e di contesto.

INSEGNARE PER COMPETENZE

Che cosa cambia nell'azione didattica quando si prendono come riferimento le competenze?

Quale contributo possono offrire le discipline di studio?

LA SCUOLA DELLA RICERCA

<< La conoscenza umana, tutta la con
è nata da uno stupore iniziale (...)
che prima ha incatenato
l'attenzione

e poi ha messo in moto le energie intellettuali
dall'emozione, alla curiosità, alla problematizzazione,
all'indagine...

Sarebbe una scuola impossibile quella che si servisse dello stupore degli alunni p
(A. Giunti)



DISCIPLINE, NON MATERIE

- Le discipline di studio sono strumenti culturali
- La ‘materia’ (cioè l’insieme delle conoscenze) è inclusa nel concetto di disciplina, ne costituisce la ‘sostanza’
- Insegnare ‘discipline’ significa considerare anche la ‘sintassi’ (cioè i metodi di indagine propri di ciascuna disciplina)

PRESENTARE SITUAZIONI- PROBLEMA

Proporre situazioni e compiti che gli alunni sono in grado di comprendere, ma non ancora capaci di trattare con le conoscenze e abilità che già possiedono.

Condurre lo studente a rimettere in causa pre-comprensioni e tentare di costruire il proprio sapere, anche utilizzando il lavoro di gruppo.

Favorire lo sviluppo di atteggiamenti e capacità di lavoro in condizioni di incertezza, avendo a che fare con

La didattica per problemi

- “Costruire” il problema (suscitare la dissonanza)
- Definire il problema
- Formulare congetture o ipotesi
- Verificarle utilizzando i metodi specifici delle discipline
- Integrare le conoscenze
- Favorire la sintesi e la generalizzazione
- Promuovere l'intervento sull'ambiente

La ricerca dell'unitarietà

Dare molta rilevanza
alle discipline non ha,
come limite,
la frammentazione del sapere?
Non bisognerebbe promuovere
un sapere unitario, non
parcellizzato in tanti settori
disciplinari?

CENTRO DI ARGOMENTO

Un argomento o tema UNITARIO
da cui prendono il via le attività

Modello centrifugo

CENTRO DI ARGOMENTO

Lingua italiana: tema
"Il lavoro dei miei genitori"

Inglese: Words and Work

Il lavoro

Ed musicale:
"I canti del lavoro"

Arte e Immagine:
"Il seminatore" di Maillet

Storia: "Le classi sociali in Egitto"

Geografia:
I settori economici

Matematica:
"Che cosa vuoi fare
da grande?"
facciamo un grafico

Scienze: muscoli, leve
e lavoro muscolare

Modello centrifugo

Prospettiva interdisciplinare

Disciplina b

Disciplina a

Disciplina c

Problema

Modello centripeto

Prospettiva interdisciplinare

Disciplina b

Disciplina a

Disciplina c

Una nuova ondata di immigrati a Lampedusa- Perché?

a fuggono? Perché proprio qui? Che cosa cercano? Che cosa sognano?

Modello centripeto

VALUTAZIONE TRADIZIONALE

fronto tra i risultati attesi e quelli ottenuti:
raggono conclusioni in base alla distanza
queste due sponde
fica l'apprendimento
na conoscenza trasmessa dall'insegnante:
fica la riproduzione delle conoscenze
n la produzione.

CONTROLLO DI CIO' CHE UNO STUDENTE SA

Che cosa viene escluso dalla valutazione tradizionale?

- Il processo di apprendimento
- La costruzione dell'apprendimento
- La capacità di **applicazione reale** (autentica) di ciò che si è imparato
- La manifestazione delle abilità sociali
- Lo sviluppo della conoscenza
- L'autovalutazione da parte dello studente
- La condivisione dei criteri di valutazione

La valutazione non dovrebbe valutare solo quello che uno studente

VALUTAZIONE AUTENTICA

Una valutazione maggiormente autentica dovrebbe consentire di esprimere

- La valutazione dovrebbe cercare prove della capacità di ragionamento
- Valutazione della capacità «*di pensiero critico, di soluzione dei problemi*

(Arter & Bond, 1999)

Lo sfondo didattico della valutazione 'autentica'

- La prospettiva didattica che porta alla valutazione 'autentica' è ***impegnativa***, in quanto richiede agli studenti di svolgere prestazioni complesse, che li obbligano a mettere in relazione i contenuti appresi con i contesti reali; ***rigorosa***, perchè richiede la spiegazione delle soluzioni cercate; ***coerente***, perchè richiede di collegare in modo efficace e coerente le conoscenze, le procedure e i singoli momenti del processo di apprendimento.

VALUTARE LE COMPETENZE SVILUPPATE

<< Una competenza si manifesta quando uno studente è in grado di affrontare un compito o realizzare un prodotto a lui assegnato, mettendo in gioco le sue risorse personali e, se disponibili, esterne utili o necessarie.>>

(dalle Linee Guida per gli I.T.)

Approccio integrato alla valutazione

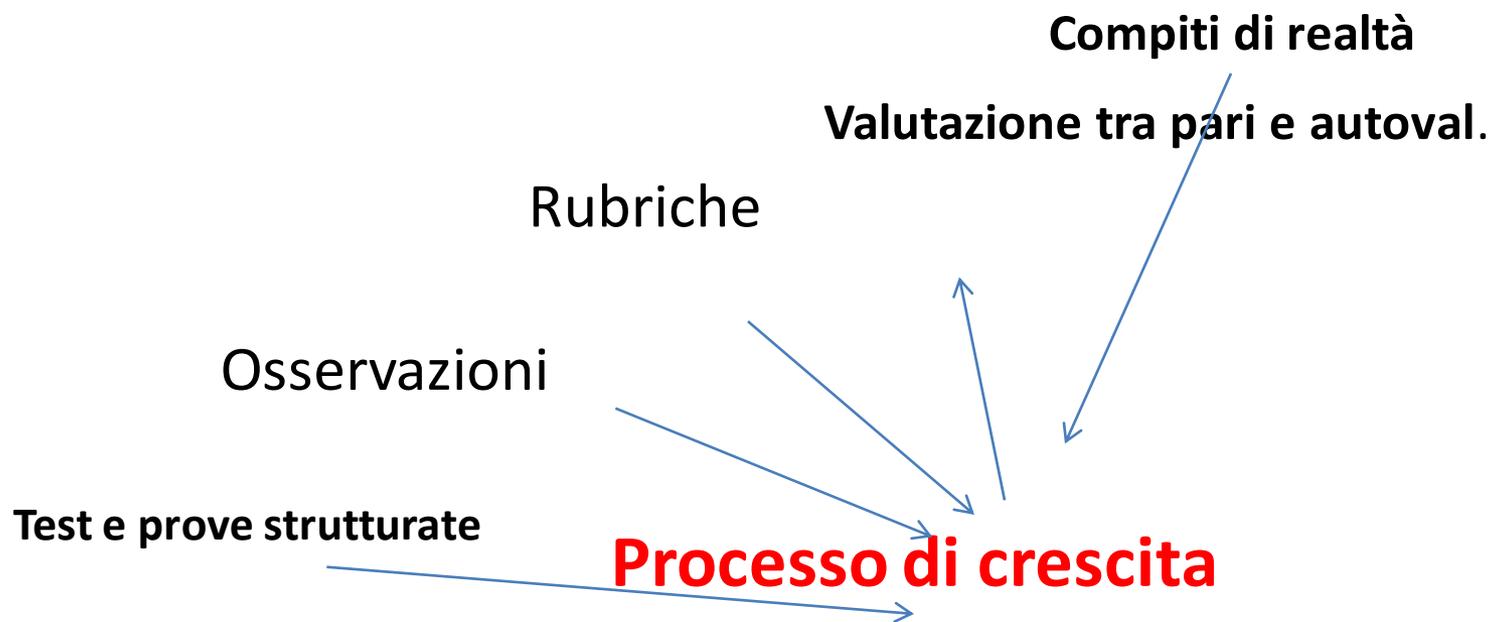
Pellerey 2001

autovalutazione

provalutazione

co-valutazione

Strumenti per la valutazione delle competenze



IL SIGNIFICATO DELLA CERTIFICAZIONE

INDICAZIONI

Descrive e attesta la padronanza delle competenze progressivamente acquisite, sostenendo e orientando gli studenti verso la scuola del secondo ciclo

LINEE GUIDA

Rappresenta un atto educativo legato ad un processo di lunga durata e aggiunge informazioni utili in senso qualitativo in quanto descrive i risultati del processo formativo, quinquennale e triennale.

Va intesa come valutazione complessiva in ordine alla capacità degli allievi di utilizzare i saperi acquisiti per affrontare compiti e problemi complessi e nuovi, reali e

QUADRO DI RIFERIMENTO

- Evitare che l'operazione di certificazione si riduca a mero adempimento formale e giuridico.
- Fare della certificazione un'occasione di arricchimento delle pratiche valutative, in coerenza con il quadro pedagogico delle Indicazioni Nazionali.
- Ancorare la certificazione al profilo delle competenze

QUADRO DI RIFERIMENTO

- Evidenziare il ruolo formativo delle discipline, il loro contributo all'insieme del profilo.
- Attestare la padronanza delle competenze rispetto ad un determinato valore soglia, attraverso livelli descrittivi del grado di sviluppo dello studente
- Sostituire per la scuola del primo ciclo il voto con il livello descrittivo

L'oggetto della valutazione/certificazione delle competenze

PROFILO

- Il riferimento della certificazione è il Profilo dello studente al termine del I° ciclo di istruzione.
- Il Profilo rinvia alle 8 competenze chiave di cittadinanza.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- I traguardi sono riferimenti per le diverse discipline. Non c'è una corrispondenza biunivoca tra traguardi disciplinari e dimensioni del Profilo.

OPERAZIONI RICHIESTE

1. Analizzare le competenze del profilo per cogliere la relazione con le competenze europee
2. Mettere in relazione i traguardi di sviluppo disciplinari con le competenze chiave europee
3. Esplorare le competenze chiave, identificandone le dimensioni costitutive
4. Costruire rubriche valutative come strumenti per descrivere il livello di padronanza delle

	Profilo di competenze	Competenze chiave	Discipline coinvolte	livello
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	Comunicazione nella madre lingua o lingua di istruzione	Tutte le discipline, con particolare riferimento :	
2	E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana	Comunicazione nelle lingue straniere	Tutte le discipline, con particolare riferimento :	
3	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Tutte le discipline, con particolare riferimento :	
4	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Competenze digitali	Tutte le discipline, con particolare riferimento :	

	Profilo di competenze	Competenze chiave	Discipline coinvolte	livello
5	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche	Imparare ad imparare . Consapevolezza ed espressione culturale	Tutte le discipline, con particolare riferimento :	
6	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni	Imparare ad imparare	Tutte le discipline, con particolare riferimento :	
7	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto	Consapevolezza ed espressione culturale	Tutte le discipline, con particolare riferimento :	
8	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali	Consapevolezza ed espressione culturale	Tutte le discipline, con particolare riferimento:	
9			Tutte le discipline, con particolare riferimento :	

	Profilo di competenze	Competenze chiave	Discipline coinvolte	livello
10	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento :	
11	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento :	
12	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento :	
13	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:			

LIVELLI

<i>A – Avanzato</i>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<i>B-Intermedio</i>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<i>C – Base</i>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<i>D – Iniziale</i>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

LE 8 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE
- IMPARARE A IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

DIMENSIONI	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
INDIVIDUAZIONE DELL'OBIETTIVO				Mette a fuoco il compito progettuale e prefigura il risultato atteso trovando soluzioni originali
PIANIFICAZIONE/REALIZZAZIONE				
MONITORAGGIO/REVISIONE				
ASSUNZIONE DI RESPONSABILITA'				
RICONOSCIMENTO DEI RISCHI E DELLE OPPORTUNITA'				

COMPETENZA EUROPEA: SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'

DISCIPLINE	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
GEOGRAFIA	
MATEMATICA	
SCIENZE	
STORIA	
MUSICA	
.....	
.....	

Verso la scuola dell'apprendimento

- Apprendimento attivo
- Apprendimento costruttivo
- Apprendimento collaborativo;
- Apprendimento situato;
- Apprendimento trasformativo
- Apprendimento meta-riflessivo